

Управление образования администрации Кемеровского городского округа  
Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение № 53  
«Детский сад комбинированного вида»

ПРИНЯТА:  
на педагогическом совете

Протокол № 4 от 04.06.2024 г.

УТВЕРЖДАЮ:  
Заведующая МБДОУ № 53  
«Детский сад комбинированного вида»  
\_\_\_\_\_/Е.Р.Касмынина /  
Приказ от 04.06.2024 г. № 68

Касмынина Елена  
Радионова

Подписано цифровой  
подписью: Касмынина Елена  
Радионова  
Дата: 2024.08.30 17:32:53 +07'00'

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа  
социально-гуманитарной направленности  
«Волшебный песок»

Возраст обучающихся: 5-7 лет  
Срок реализации: 1 год

**Разработчики:**  
Иванова Светлана Юрьевна,  
старший воспитатель  
Петрик Татьяна Владимировна,  
воспитатель

## Содержание

### **РАЗДЕЛ 1. КОМПЛЕКС ОСНОВНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК ПРОГРАММЫ**

1.1. Пояснительная записка.....	3
1.2. Цель и задачи программы.....	5
1.3. Содержание программы.....	6
1.4. Планируемые результаты.....	14

### **РАЗДЕЛ 2. КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО–ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ**

2.1. Календарный учебный график.....	14
2.2. Условия реализации программы.....	16
2.3. Формы аттестации/контроля.....	17
2.4. Оценочные материалы.....	17
2.5. Методические материалы.....	18
2.6. Список литературы.....	21
<b>ПРИЛОЖЕНИЯ .....</b>	<b>24</b>

# РАЗДЕЛ 1. КОМПЛЕКС ОСНОВНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК ПРОГРАММЫ

## 1.1. Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Волшебный песок» социально-гуманитарной направленности разработана с учетом базовых нормативных документов:

- Закон Российской Федерации «Об образовании» (Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ);

- Приказ Министерства просвещения РФ от 27 июля 2022 г. № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;

- Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года (Распоряжение Правительства РФ от 31 марта 2022 г. № 678-р);

- Письмо Министерства образования и науки РФ от 18.11.2015 № 09-3242 «Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы);

- Постановление Государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 г. СП 2.4. 3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»

- Федеральный проект «Успех каждого ребенка» (протокол заседания проектного комитета по национальному проекту «Образование» от 07 декабря 2018 г. № 3);

- Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, (Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р);

– Устав МБДОУ № 53 «Детский сад комбинированного вида» г. Кемерово;

– Положение о дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе в МБДОУ № 53 «Детский сад комбинированного вида»

**Уровень** – стартовый.

**Актуальность программы.** В настоящее время различные педагогические системы придают большое значение эмоциональному развитию детей с использованием метода игровой песочной терапии. Программа позволяет корректировать эмоциональное самочувствие детей: снимать стрессовые состояния, снижать уровень нервно-психического напряжения, поднимать общий эмоциональный тонус, способствовать возникновению положительных эмоций.

**Адресат программы:** программа разработана для детей 5-7 лет

**Объем и срок усвоения программы:** 64 часа - 1 год обучения

**Режим занятий, периодичность и продолжительность:** 2 раза в неделю, по 1 часу. Длительность занятий согласно СанПиН:

- 25 минут для детей 5-6 лет;
- 30 минут для детей 6-7 лет.

**Форма обучения:** очная

**Особенности организации образовательного процесса:** занятия проводятся в малых группах не более **7 человек**.

Занятия проводятся в различных формах: беседы, наблюдения, устного опроса, самостоятельного выполнения.

В конце учебного года проводятся занятия родитель – ребенок.

*Педагогическая целесообразность* создания данной образовательной программы обусловлена наличием у детей высокой тревожности, обращений родителей с жалобами на страхи, повышенную возбудимость, что указывает на необходимость создания условий, способствующих преодолению развития высокого уровня тревожности в детском возрасте, а именно через песочную терапию.

Наблюдение и опыт показывают, что игра в песок позитивно влияет на эмоциональное самочувствие детей, снижает уровень тревожности, агрессивности, способствует нормализации его социального поведения, коррекции детско-родительских отношений, созданию ребенку обстановки внешней безопасности, внутренней защищенности, оказанию ему максимальной

поддержки, развивает речь ребенка. Немаловажным является применение этого метода в работе с детьми с ОВЗ

Занятия в каждой возрастной группе проходят в соответствии с тематическим планом, с применением методов и форм занятий, соответствующих психофизиологическим особенностям детей.

*В каждой из возрастных групп используется разный уровень самостоятельности при выполнении заданий.*

## **1.2. Цель и задачи программы**

**Цель программы:** стабилизация психоэмоционального состояния ребенка, развитие тактильных ощущений.

**Задачи программы:**

***Обучающие:***

- формировать навыки позитивной коммуникации;
- учить детей с помощью игры снижать уровень стрессового состояния и нервно-психического напряжения;
- формировать навыки самостоятельного разрешения конфликтов, совместного преодоления трудностей, научить слушать и слышать другого (формирование эмпатии);

***Развивающие:***

- развивать психические процессы: мышление, внимание, память, восприятие, речевые функции;
- формировать и развивать познавательный интерес, способность к логическому мышлению;
- формировать элементарные математические представления.

***Воспитательные:***

- воспитывать положительные качества личности: усидчивость, терпение, стремление достигать поставленной цели

### 1.3. Содержание программы

#### Учебно-тематический план

№ п/п	Наименование раздела и темы	Количество часов			Формы аттестации / контроля
		Всего	Теор ия	Практика	
<b>1</b>	<b><i>Развитие коммуникативной составляющей</i></b>	<b>20</b>	<b>0</b>	<b>20</b>	
1.1	Волшебная страна			1	Беседа
1.2	Песочная феерия			1	Беседа
1.3	Сказка на холсте			2	Наблюдение
1.4	Видимо - невидимо			2	Беседа
1.5	Веселые песчинки			2	Наблюдение
1.6	Радуга из песка			2	Наблюдение
1.7	Песочный мир			2	Наблюдение
1.8	Магия песка			2	Наблюдение
1.9	Синее небо			2	Беседа
1.10	Мой детский сад ранним утром			2	Наблюдение
1.11	Страна чудес в которой мы живем			2	Самостоятельное выполнение
<b>2</b>	<b><i>Развитие познавательной активности</i></b>	<b>19</b>	<b>1</b>	<b>18</b>	
2.1	Что мы знаем о песке?		1		Устный опрос
2.2	Удивительный мир			2	Наблюдение
2.3	Белый снег на крыше			1	Наблюдение
2.4	Однажды в новый год...			1	Беседа
2.5	Новогодняя ночь			1	Наблюдение
2.6	Новогодний праздник			1	Наблюдение
2.7	Формы из песка			1	Беседа
2.8	Наши любимые мультфильмы			2	Беседа
2.9	Сказочные герои у нас в гостях			2	Беседа
2.10	Мультик в гости к нам пришел			1	Самостоятельное выполнение

2.11	Сам себе режиссер			2	Наблюдение
2.12	Фантазеры			2	Наблюдение
2.13	Транспорт			1	Наблюдение
2.14	День защитника Отечества			1	Беседа
<b>3</b>	<b><i>Развитие эмоционального интеллекта</i></b>	<b>25</b>	<b>1</b>	<b>24</b>	
3.1	В гости к нам весна пришла			1	Беседа
3.2	Весенние цветы для мамы			2	Наблюдение
3.3	Что бывает весной?		1	1	Беседа
3.4	Солнечный день			1	Наблюдение
3.5	Противостояние зима-весна			1	Беседа
3.6	Маленькие творцы			2	Наблюдение
3.7	Знакомство с мандалой			1	Беседа
3.8	Разноцветный песок			1	Наблюдение
3.9	Чудо песок			2	Наблюдение
3.10	Мандала для групповой работы			2	Наблюдение
3.11	Мандала страха			1	Наблюдение
3.12	Мандала радости			1	Наблюдение
3.13	Мандала дружбы			1	Наблюдение
3.14	Мандала для снятия напряжения			1	Наблюдение
3.15	Мой герой			2	Беседа
3.16	Песочная фантазия			3	Наблюдение
3.17	Открытое занятие			1	Самостоятельное выполнение
<b>ВСЕГО:</b>		<b>64</b>	<b>2</b>	<b>62</b>	

### Содержание учебно-тематического плана

#### **Раздел 1. Развитие коммуникативной составляющей.**

#### **Формирование эмоционально-личностного развития.**

##### **Тема 1.1 «Волшебная страна»**

**Теория:** нет

**Практика:** Ознакомление детей со средством рисования песком

**Формы контроля:** Беседа

### Тема 1.2 «Песочная феерия»

**Теория:** нет

**Практика:** Ознакомление с приемами рисования песком

**Формы контроля:** Беседа

### Тема 1.3 «Сказка на холсте»

**Теория:** нет

**Практика:** Ознакомление с основными жанрами живописи. Прорисовка сюжета сказки «Синий кит»

**Формы контроля:** Наблюдение

### Тема 1.4 «Видимо-невидимо»

**Теория:** нет

**Практика:** Ознакомление с приемами работы с песком как художественным материалом

**Формы контроля:** Беседа

### Тема 1.5 «Веселые песчинки»

**Теория:** нет

**Практика:** Просмотр картин, нарисованных цветным песком

**Формы контроля:** Наблюдение

### Тема 1.6 «Радуга песка»

**Теория:** нет

**Практика:** Превращение белого песка во все цвета радуги

**Формы контроля:** Наблюдение

### Тема 1.7 «Песочный мир»

**Теория:** нет

**Практика:** Построение в песочнице песочного города.

**Формы контроля:** Наблюдение

### Тема 1.8 «Магия песка»

**Теория:** нет

**Практика:** рисование произвольной картины (фантазия).

**Формы контроля:** Наблюдение

### Тема 1.9 «Синее небо»

**Теория:** нет

**Практика:** Выражение с помощью цвета различных чувств и настроений, использование при этом только два цвета песка: синий, белый: задумчивость, восторг.

**Формы контроля:** Беседа

### Тема 1.10 «Мой детский сад ранним утром»

**Теория:** нет

**Практика:** Выражение в песочнице своих чувств, вызванных состоянием природы - радости, тревоги, грусти, горя, веселья, покоя.

**Формы контроля:** Наблюдение

### Тема 1.11 «Страна чудес в которой мы живем»

**Теория:** нет

**Практика:** Выражение в песочнице своих чувств, вызванных состоянием природы - радости, тревоги, грусти, горя, веселья, покоя

**Формы контроля:** Самостоятельное выполнение

## Раздел 2. Развитие познавательной активности

### Гармонизация психоэмоционального состояния и развитие ВПФ

#### Тема 2.1 «Что мы знаем о песке?»

**Теория:** Овладение детьми приемами рисования песком, создание фона

**Практика:** нет

**Формы контроля:** устный опрос

#### Тема 2.2 «Удивительный мир»

**Теория:** нет

**Практика:** Создание песочной картины.

**Формы контроля:** Наблюдение

#### Тема 2.3 «Белый снег на крыше»

**Теория:** нет

**Практика:** Создание песочной сказки

**Формы контроля:** Наблюдение

**Тема 2.4 «Однажды в новый год...»**

**Теория:** нет

**Практика:** Создание песочной сказки

**Формы контроля:** Беседа

**Тема 2.5 «Новогодняя ночь»**

**Теория:** нет

**Практика:** Создание песочной сказки

**Формы контроля:** Наблюдение

**Тема 2.6 «Новогодний праздник»**

**Теория:** нет

**Практика:** Создание песочной сказки

**Формы контроля:** Наблюдение

**Тема 2.7 «Формы из песка»**

**Теория:** нет

**Практика:** Рисование геометрических форм песком на подносе

**Формы контроля:** Беседа

**Тема 2.8 «Наши любимые мультфильмы»**

**Теория:** нет

**Практика:** Создание песочной сказки

**Формы контроля:** Беседа

**Тема 2.9 «Сказочные герои у нас в гостях»**

**Теория:** нет

**Практика:** Ознакомление со способами создания фантазийных образов, развитие творческого воображения.

**Формы контроля:** Беседа

**Тема 2.10 «Мультик в гости к нам пришел»**

**Теория:** нет

**Практика:** Закрепление пройденного материала, создание песочной сказки

**Формы контроля:** Самостоятельное выполнение

**Тема 2.11 «Сам себе режиссер»**

**Теория:** нет

**Практика:** Создание собственной сказки на песке

**Формы контроля:** Наблюдение

Тема 2.12 «Фантазеры»

**Теория:** нет

**Практика:** Создание сказку на свободную тему, индивидуально и в паре

**Формы контроля:** Наблюдение

Тема 2.13 «Транспорт»

**Теория:** нет

**Практика:** Рисование цветным песком на картоне (с использованием клея).

**Формы контроля:** Наблюдение

Тема 2.14 «День защитника отечества»

**Теория:** нет

**Практика:** Создание песочной сказки **Формы контроля:** Беседа

**Раздел 3. Развитие эмоционального интеллекта**

**Развитие коммуникативной составляющей**

Тема 3.1 «В гости к нам весна пришла»

**Теория:** нет

**Практика:** Весенняя сказка

**Форма контроля:** Беседа

Тема 3.2 «Весенние цветы для мамы»

**Теория:** нет

**Практика:** Рисование цветным песком «весенние цветы» на подносах, индивидуальная работа.

**Форма контроля:** Наблюдение

Тема 3.3 «Что бывает весной?»

**Теория:** обобщение знаний

**Практика:** нет

**Форма контроля:** Беседа

### Тема 3.4 «Солнечный день»

**Теория:** нет

**Практика:** Закрепление умения пользоваться знакомыми приемами (техниками), для создания однотипных изображений

**Форма контроля:** Наблюдение

### Тема 3.5 «Противостояние зима-весна»

**Теория:** нет

**Практика:** Создание сказки с противостоянием зима-весна

**Форма контроля:** Беседа

### Тема 3.6 «Маленькие творцы»

**Теория:** нет

**Практика:** Создание сказки на песке

**Форма контроля:** Наблюдение

### Тема 3.7 «Знакомство с мандалой»

**Теория:** нет

**Практика:** Раскрашивание мандалы цветными карандашами

**Форма контроля:** Беседа

### Тема 3.8 «Разноцветный песок»

**Теория:** нет

**Практика:** Рисование мандалы. Индивидуальная работа.

**Форма контроля:** Наблюдение

### Тема 3.9 «Чудо песок»

**Теория:** нет

**Практика:** Рисование одной мандалы по подгруппам.

**Форма контроля:** Наблюдение

### Тема 3.10 «Мандала для групповой работы»

**Теория:** нет

**Практика:** Рисование мандалы

**Форма контроля:** Наблюдение

### Тема 3.11 «Мандала страха»

**Теория:** нет

**Практика:** Рисование мандалы на песке, уничтожаем свой страх

**Форма контроля:** Наблюдение

Тема 3.12 «Мандала радости»

**Теория:** нет

**Практика:** Рисование мандалы

**Форма контроля:** Наблюдение

Тема 3.13 «Мандала дружбы»

**Теория:** нет

**Практика:** Рисование мандалы

**Форма контроля:** Наблюдение

Тема 3.14 «Мандала для снятия напряжения»

**Теория:** нет

**Практика:** Рисование мандалы

**Форма контроля:** Наблюдение

Тема 3.15 «Мой герой»

**Теория:** нет

**Практика:** Создание сказки про вымышленного героя

**Форма контроля:** Беседа

Тема 3.16 «Песочная фантазия»

**Теория:** нет

**Практика:** Создание своей сказки на песке

**Форма контроля:** Наблюдение

Тема 3.17 «Открытое занятие»

**Теория:** нет

**Практика:** создание сказки в паре ребенок+родитель

**Форма контроля:** Самостоятельное выполнение

## 1.4. Планируемые результаты

**По окончании обучения учащийся**

***Будет знать:***

– игры и упражнения, помогающие снимать стрессовые состояния, снижать волнение, поднимать общий эмоциональный тонус, который способствует возникновению положительных эмоций;

– самостоятельно разрешать конфликты, совместно преодолевать трудности, слушать и слышат другого

***Будет уметь:***

– контролировать свое внимание, считать, логически мыслить;

– формулировать и озвучивать свои мысли;

– ориентироваться в пространстве и на заданной плоскости.

***Будет владеть:***

– навыками саморегуляции поведения, как организовать свое пространство для творчества или совместной деятельности с другими

## РАЗДЕЛ 2. КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО- ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ

### 2.1. Календарный учебный график

**Количество учебных недель – 32**

**Количество учебных дней – 64**

**Продолжительность каникул – не предусмотрена**

**Даты начала и окончания учебных периодов / этапов – 01.10.2024 –  
31.05.2025**

№ п/п	Наименование раздела и темы	Количество часов			Формы аттестации / контроля
		<i>Всего</i>	<i>Теория</i>	<i>Практика</i>	
<b><i>Октябрь</i></b>					
1	<b><i>Развитие коммуникативной составляющей</i></b>	20	0	20	

1.1	Волшебная страна			1	Беседа
1.2	Песочная феерия			1	Беседа
1.3	Сказка на холсте			2	Наблюдение
1.4	Видимо - невидимо			2	Беседа
1.5	Веселые песчинки			2	Наблюдение
<b>Ноябрь</b>					
1.6	Радуга из песка			2	Наблюдение
1.7	Песочный мир			2	Наблюдение
1.8	Магия песка			2	Наблюдение
1.9	Синее небо			2	Беседа
<b>Декабрь</b>					
1.10	Мой детский сад ранним утром			2	Наблюдение
1.11	Страна чудес в которой мы живем			2	Самостоятельное выполнение
<b>2</b>	<b>Развитие познавательной активности</b>	<b>19</b>	<b>1</b>	<b>18</b>	
2.1	Что мы знаем о песке?		1		Устный опрос
2.2	Удивительный мир			2	Наблюдение
2.3	Белый снег на крыше			1	Наблюдение
<b>Январь</b>					
2.4	Однажды в новый год...			1	Беседа
2.5	Новогодняя ночь			1	Наблюдение
2.6	Новогодний праздник			1	Наблюдение
2.7	Формы из песка			1	Беседа
2.8	Наши любимые мультфильмы			2	Беседа
2.9	Сказочные герои у нас в гостях			2	Беседа
<b>Февраль</b>					
2.10	Мультик в гости к нам пришел			1	Самостоятельное выполнение
2.11	Сам себе режиссер			2	Наблюдение
2.12	Фантазеры			2	Наблюдение
2.13	Транспорт			1	Наблюдение
2.14	День защитника Отечества			1	Беседа

<b>3</b>	<b><i>Развитие эмоционального интеллекта</i></b>	<b>25</b>	<b>1</b>	<b>24</b>	
3.1	В гости к нам весна пришла			1	Беседа
<b><i>Март</i></b>					
3.2	Весенние цветы для мамы			2	Наблюдение
3.3	Что бывает весной?		1	1	Беседа
3.4	Солнечный день			1	Наблюдение
3.5	Противостояние зима-весна			1	Беседа
3.6	Маленькие творцы			2	Наблюдение
<b><i>Апрель</i></b>					
3.7	Знакомство с мандалой			1	Беседа
3.8	Разноцветный песок			1	Наблюдение
3.9	Чудо песок			2	Наблюдение
3.10	Мандала для групповой работы			2	Наблюдение
3.11	Мандала страха			1	Наблюдение
3.12	Мандала радости			1	Наблюдение
<b><i>Май</i></b>					
3.13	Мандала дружбы			1	Наблюдение
3.14	Мандала для снятия напряжения			1	Наблюдение
3.15	Мой герой			2	Беседа
3.16	Песочная фантазия			3	Наблюдение
3.17	Открытое занятие			1	Самостоятельное выполнение
<b><i>ВСЕГО:</i></b>		<b>64</b>	<b>2</b>	<b>62</b>	

## 2.2. Условия реализации программы

### *1. Материально-техническое обеспечение:*

Наименование	Количество
Стол для песочной терапии	2шт.
Набор игрушек	200 шт
Песок для песочной терапии	10 кг
Декоративные камушки	50 шт.
Декоративные ракушки	30 шт.

Технические средства:

<b>Наименование технических средств обучения</b>	<b>Количество</b>
Ноутбук	1 шт.
Принтер	1 шт.
Телевизор	1 шт.
Музыкальный центр	1 шт.
Фотоаппарат	1 шт.

### ***2. Информационное обеспечение:***

- Официальный сайт МБДОУ № 53 «Детский сад комбинированного вида»
- Стенды
- Официальные страницы в социальных сетях
- Мессенджеры
- Интернет-источники

### ***3. Кадровое обеспечение***

Реализацию программы осуществляет педагог, имеющий среднее профессиональное или высшее образование (в том числе по направлению данной программы) и отвечающий квалификационным требованиям.

#### **2.3. Формы аттестации / контроля**

Формы аттестации / контроля: беседа, наблюдение, устный опрос, самостоятельное выполнение.

#### **2.4. Оценочные материалы**

**Таблица результатов освоения  
дополнительной общеразвивающей программы  
социально-гуманитарной направленности  
«Волшебный песок»**

Ф.И. ребенка	Эмоциональное состояние	Индивидуальные особенности				Поведение	Память	Внимание	Мышление	Мелкая моторика
		Коммуникабельность	Самооценка	Воображение	Познавательная активность					
<b>Уровень</b>										

Уровень освоения дополнительной общеразвивающей программы социально-гуманитарной направленности «Волшебный песок».

Высокий - 2

Средний – 1

Описание используемых методик представлены в Приложении 1 к программе.

## 2.5. Методические материалы

В процессе занятий используются различные **методы**:

Методы, в основе которых лежит способ организации занятия:

- **словесный** (устное изложение, беседа, рассказ и т.д.),
- **наглядный** (показ видео и мультимедийных материалов, иллюстраций, наблюдение, показ (выполнение) педагогом, работа по образцу и др.),
- **практический** (выполнение работ по инструкционным картам, схемам и др.)

Методы, в основе которых лежит уровень деятельности детей:

- **объяснительно-иллюстративный** – дети воспринимают и усваивают готовую информацию;
- **репродуктивный** – учащиеся воспроизводят полученные знания и освоенные способы деятельности;

– **частично-поисковый** – участие детей в коллективном поиске, решение поставленной задачи совместно с педагогом;

– **исследовательский** – самостоятельная творческая работа учащихся;

#### Формы организации

– **групповая** – организация работы в группах;

– **индивидуальная** – индивидуальное выполнение заданий, решение проблем.

#### Используемые педагогические технологии

Личностно-ориентированные технологии: личность ребёнка, её индивидуальные особенности и потребности являются главным при организации занятий.

Игровая технология: занятия по песочной терапии проходят в игровой форме.

Технология творческих мастерских: позволяет создать условия для развития творческого потенциала детей.

Здоровьесберегающие технологии: обеспечивают возможности сохранения здоровья в период обучения по программе.

#### Алгоритм занятия

**Организационная часть, мотивация и ритуал «входа».** Ритуал «входа» включает приёмы, способствующие развитию чувства единения, созданию благоприятного психологического настроения, например, встать вокруг песочницы, взяться за руки, посмотреть друг другу в глаза, улыбнуться, прочитать волшебное заклинание, передать по кругу «волшебный» колокольчик, игрушку или красивый стеклянный шар и т. д.

**Основная часть** — непосредственная работа с песком, игры, символическое путешествие, задания и упражнения по релаксации или с целью интеллектуального и творческого развития ребёнка.

**Итоговая часть** (рефлексия, ритуал «выхода») — дети символически забирают с собой всё важное, с чем они познакомились во время

сказочного путешествия в песочную страну. Занятие может закончиться каким-либо традиционным символическим жестом или действием, например, прикладыванием раскрытой ладони к сердцу, построением башенки из кулачков — метафоры дружбы и взаимопонимания. Проводя анализ занятия, педагог благодарит детей за участие, интересуется мнением воспитанников по поводу проведённых игр. Ориентировочные вопросы для рефлексии:

- Расскажите, где мы сегодня побывали?
- Что вы там делали?
- Каким был песок?
- В чём отличие влажного песка от сухого?
- Какое у вас настроение после путешествия, что нового вы узнали?

### Дидактические материалы

Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

<b>Наименование учебно-методических материалов</b>	<b>Количество</b>
Демонстрационный материал «Правила поведения при игре с песком»	1 шт.
Демонстрационный материал «Правила поведения при игре с водой»	1 шт.
«Плакат эмоции и чувства»	1 шт.
Картотека «Игры с песком»	1 шт.
Картотека «Игры с водой»	1 шт.
Картотека «Дыхательная гимнастика»	1 шт.
Картотека «Пальчиковые игры»	1 шт.
Картотека «Игры, направленные на сплочение детского коллектива»	1 шт.
Картотека «Игры на снятие психоэмоционального напряжения»	1 шт.
Картотека «Символики игрушек»	1 шт.
<b>Электронные книги:</b> – Зинкевич-Евстигнеева, Грабенко Т.М. «Чудеса на песке. Практикум по песочной терапии»; – Киселева М.В. «Арт-терапия в работе с детьми: Руководство для детских психологов, педагогов, врачей и специалистов, работающих с детьми»;	

<p>– Кузуб Н.В., Осипук Э.И. «В гостях у песочной феи. Организация педагогической песочницы и игр с песком для детей дошкольного возраста», пособие для воспитателей и психологов дошкольных учреждений;</p> <p>– Сакович Н.А. «Технология игры в песок. Игры на мосту»;</p> <p>– Трясорукова Т.П. «Игры для дома и детского сада на снижение психоэмоционального и скелетно-мышечного напряжения»;</p> <p>– Шайдурова Н.В. «Обучение детей дошкольного возраста рисованию животных по алгоритмическим схемам».</p>	
---	--

## 2.6. Список литературы

### *Для педагога:*

1. Бережная Н. Ф. Использование песочницы в коррекции эмоционально-волевой и социальной сфер детей дошкольного возраста. //Дошкольная педагогика. – 2007. - №1. – с. 50
2. Бережная Н.Ф. Использование песочницы в коррекции эмоционально-волевой сфер детей раннего и младшего дошкольного возраста / Дошкольная педагогика №4-2006, №1-2007.
3. Большебратская Э.Э. Песочная терапия. - Петропавловск, 2010.  
Валиева А.Р. Игры на песке. Программа по песочной терапии для дошкольников / Психолог в детском саду №3 – 2006
4. Грабенко Т.М., Зинкевич-Евстигнеева Т.Д. Чудеса на песке. Песочная игротерапия // Детский сад со всех сторон. - 2001. - № 8 (44).
5. Грабенко Т.М., Зинкевич-Евстигнеева Т.Д. Практикум по песочной терапии. СПб.: Речь, 2002.
6. Зеленцова-Пешкова Н.В. Элементы песочной терапии в развитии детей раннего возраста. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО- ПРЕСС», 2015. – 96 с.
7. Кондратьева С.Ю. Игры с песком и водой в работе по формированию пространственно-количественных представлений у дошкольников с задержкой психического развития // Дошкольная педагогика №3 – 2005.

8. Кузуб Н., Осипук Э., В гостях у Песочной Феи. Организация педагогических игр с песком для детей дошкольного возраста// Вестник практической психологии образования - №1/2006

9. Практика сказкотерапии / Под ред. Н.А. Сакович. СПб.: Речь, 2005.

10. Практика по арт-терапии/ под ред. А.И. Копытина. СПб., 2001.

11. Проектный метод в деятельности дошкольного учреждения: Пособие для руководителей и практических работников ДОУ. /Авт. - сост. Л. С.Киселева и др. – М.: АРКТИ, 2003. – 96 с.

11. Федосеева М.А. Занятия с детьми 3 – 7 лет по развитию эмоционально- коммуникативной и познавательной сфер средствами песочной терапии//Волгоград: Учитель, 2016. – 122 с.

*Для родителей:*

12. Алан Дж. Ландшафт детской души/ Пер.с англ. СПб.; Минск, 1997.

13. Грабенко Т.М., Зинкевич-Евстигнеева Т.Д., Коррекционные, развивающие и адаптирующие игры. – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2004. – 64 с.

14. Грабенко Т. М. Игры с песком, или песочная терапия. //Дошкольная педагогика. – 2004. - №5. – с. 26

15. Данюкова А. Вы любите проекты? //Обруч. -2001.-№4.-с. 11-13

16. Епанчинцева О.Ю. Роль песочной терапии в развитии эмоциональной сферы детей дошкольного возраста. – СПб.: «Детство-Пресс», 2010

17. Жителева С. Песочная терапия. //Ребенок в детском саду. – 2006. - №4. – с. 65

18. Зинкевич-Евстигнеева Т.Д. «Путь к волшебству» СпБ «Речь», 1998

19. Зинкевич-Евстигнеева Т.Д., Грабенко Т.М. Чудеса на песке. СПб.: «Речь», 2005

20. Новиковская О.А. Сборник развивающих игр с водой и песком для дошкольников. — СПб., 2005. – 66 с.

21. Оклендер В. Окна в мир ребенка. Руководство

по детской психотерапии/ Пер. с англ. М., 2001.

22. Панфилова Н. К логопеду или в песочницу? //Обруч. – 2005. - №5. – с. 39

23. Песочная терапия в коррекции эмоциональной сферы детей. //Дошкольная педагогика. – 2006. - №4. – с. 56

24. Сакович Н.А. Технология игры в песок. Игры на мосту. СПб.: Речь, 2008. 1. Баринова Н. Песок – вода – ладошки. //Ребенок в детском саду. – 2010. - №2. – с. 2

25. Юнг К.Г. Человек и его символы. М.: Серебряные нити, 2002 г.

## ПРИЛОЖЕНИЕ 1

Эмоциональное состояние ребенка	<p style="text-align: center;"><b><u>Методика «Эмоциональный термометр»:</u></b></p> <p>Детям предлагается оценить свое эмоциональное состояние в различных ситуациях. Например - Как ты себя чувствуешь, когда играешь с ребятами? Как ты себя чувствуешь, когда ты идешь в детский сад? и т.п.</p>
Определение индивидуальных особенностей личности ребенка	<p style="text-align: center;"><b><u>Методика «Нарисуй человека»:</u></b></p> <p>Детям предлагается нарисовать человека. Методика позволяет определить индивидуальные особенности ребенка, уровень самооценки, интеллектуальные, творческие способности.</p>
Способность контролировать собственное поведение	<p style="text-align: center;"><b><u>Методика «Рене Жиля»:</u></b></p> <p>Детям предлагается рассмотреть картинки и определить, где он находится и что делает. Позволяет выявить конфликтные зоны всистеме межличностных взаимоотношений</p>
Память	<p style="text-align: center;"><b><u>Методика Лурия:</u></b></p> <p>«Заучивание 10 слов»: детям называют 10 слов и просят воспроизвести все, что он запомнил.</p>
Внимание	<p style="text-align: center;"><b><u>Корректирующая проба (Тест Бурдона):</u></b></p> <p>предлагается внимательно рассмотреть таблицу и вычеркнуть нужный значок.</p>
Мышление	<p style="text-align: center;"><b><u>Методика «Домик»:</u></b></p> <p>Позволяет определить уровень развития мелкой моторики, концентрации внимания. Предлагается дорисовать домик, отдельные детали которого составлены из элементов прописных букв. Правая сторона бланка оставлена свободной для воспроизведения ребёнком образца.</p>
Развитие мелкой моторики	<p style="text-align: center;"><b><u>Методика «Раздели на группы»:</u></b></p> <p>Оценка образно-логического мышления ребенка. Ребенку показывают картинку, изображенную на рисунке, и предлагают разделить представленные на ней фигуры на как можно большее число групп.</p>

## ПРИЛОЖЕНИЕ 2

### Упражнения с использованием песка:

#### **«Песочный дождик»**

**Цель:** регуляция мышечного напряжения, расслабление

Ребенок медленно, а затем быстро сыплет песок из своего кулачка в песочницу, на ладонь взрослого, на свою ладонь. Ребенок закрывает глаза и кладет на песок ладонь с расставленными пальчиками, взрослый сыплет песок на какой – либо палец, а ребенок называет этот палец. Затем они меняются.

#### **«Узоры на песке»**

**Цель:** закрепление знаний о сенсорных эталонах, установление закономерностей

Взрослый пальцем, ребром ладони, кисточкой в верхней части песочницы рисует различные геометрические фигуры. Ребенок должен нарисовать такой же узор внизу, либо продолжить узор взрослого.

#### **«Мы создаем мир»**

**Цель:** развитие и расширение ребенка об окружающем его мире живой и неживой природы, о рукотворном мире человека

Взрослый показывает способы построения в песочнице разнообразных живых и неживых сообществ город, деревня, лес, река, озеро, остров, а затем в игровой форме побуждает ребенка строить самостоятельно и по инструкции разнообразные природные и рукотворные сообщества.

#### **«Мы едем в гости»**

**Цель:** развитие пространственных представлений, ориентировка на «песочном листке»

Взрослый в игровой форме знакомит ребенка с пространственными представлениями «верх – низ», «право – лево», «над – под», «из-за – из-под», «центр – угол». Ребенок по словесной инструкции взрослого пальчиками «ходит», «прыгает», «ползает» по песку, изображая различных персонажей.

### **«Секретные задания кротов»**

**Цель:** развитие тактильной чувствительности, расслабление, активизация интереса

Предварительно необходимо познакомить ребенка с животными, обитающими под землей. Взрослый погружает руку под песок, шевеля пальцами под песком. То же самое делает и ребенок, можно дуть на песок, использовать перышки, палочки, кисточки.

### **«Отпечатки»**

**Цель:** развитие мелкой моторики рук

Отпечатки, как барельефные, так и горельефные, на мокром песке можно делить с помощью формочек. Используем формочки, изображающие животных, транспорт, различные по величине.

### **«Кто к нам приходил»**

**Цель:** развитие зрительного и тактильного восприятия Ребенок отворачивается, взрослый изготавливает с помощью формочек отпечатки, ребенок отгадывает, потом они меняются местами.

### **«Песочные строители»**

**Цель:** развитие пространственных представлений, развитие слуховой и зрительной памяти Дети строят песочные домики по памяти, если ребенок не справляется, то ребенку дается инструкция, если ребенок не справляется, то взрослый должен ему помочь.